

«Miu intern, vaiu da mussar empriu»

La lavur da matura d'Andrea Davina Deplazes ei fetg persunala e va el profund

DA SUSI ROTHMUND / ANR

Per sia lavur da matura ha Andrea Davina Deplazes inscenau il Kabinett der Visionäre a moda artistica, fetg intima e persunala. La giuvna da 19 onns ei s'occupada intensivamein cun sesezza e sias temas laschond percepir ils visitaders sia vulnerabladad. Quei ha ella fatg mussond maletgs, filmins ed objects d'art tut apartis. Tut quei ha ella arrundau cun atgna musica e sco Andrea conceda ha quei process quasi giu in effect da terapia. «Jeu sun fetg cuntenza ed ei va bein cun mei», ha ella declarau suenter haver accumpignau la redactura tras l'exposiziun. Deplorablamein ha quella giu liug igl uost, senza far gronda reclama ordavon, aschia che biars han munchentau la pusseivladad da veser l'immensa lavur dalla giuvna maturanda. Quella sera fuvava era il scolast per formaziun e lavurs manualas dalla scola cantunala a Cuera e coach per la lavur da matura, *Patrick Blumenthal*, el Kabinett der Visionäre. Duront quasi in onn ha el accumpignau, cussegliu e susteniu Andrea.

La maturanda oriunda da Surrein ei sedecidida per ina lavur creativa e sco siu scolast ha declarau eis ei propi reussiu ad ella da s'occupar intensivamein cun sesezza – atgnadad seigi numnadamein in impurtont criteri. All'entschatta ha il scolast stuiu frenar empau la matta, per siu gust levi Andrea realisar bravamein bia, mo era cun reducir in bionton seigi il resultat fetg buns. La dimensiun e la complexitad da siu project seigien lunsch sur igl usitau standard d'ina lavur da matura. «Ti astgas esser mega loscha da quei che ti has fatg», ha Blumenthal ludau la giuvna. Ella hagi buca mussau tut e tuttina fetg bia da sesezza. Per intermediar ses sentiments, plaschers e quitaus hagi Andrea anflau bials lungatgs. La nota per sia lavur survegn la maturanda il november ed igl ei da supponer che quella crodi ora dètg bein.

Sedeliberada

Entras s'occupar aschi intensivamein cun sesezza ha Andrea saviu sedeliberar d'ina gronda part da sias temas, da malsegirtad e retenientschas. Sco ella ha tradiu eri ella adina fetg reservada e retratga, evitavi da mirar els eglis ad enzatgi ed havevi savens il sentiment da buca esser buna avunda. Tut quei mudregia ussa buca pli aschi fetg la matta. In grond buordi per ella fuvan era sias temas, oravontut la tema da fuolas da glied e la tema da sperditas. Temas ch'accumpognan ella gia dapi l'affonza ed oravontut la sperdita dil bab – ch'ei morts cu ella era ina buobetta – ha mudergiau fetg. «Jeu sai strusch pli seregurdar dil bab, mo sch'jeu mirel el firmament stelliu hai adina il sentiment d'esser protegida e ch'el seigi cheu per mei», ha Andrea declarau mussond l'installaziun fetg persunala e dedicata al bab. Certs muments han era fatg enzatgei culs visitaders e quei effect ha la maturanda giavischau. «Mias installaziuns duein animar ils visitaders da s'occupar cun differentas tematicas e cun sesezs», ha la giuvna culla cavellera lunga declarau. Pli tard seseva ella en in sessel enorm surtratgs cun tschiens pintgas figuras alvas ord spema da baghegiar, davon in spiegel enorm e dasperas in satellit. Cun quels objects ha Andrea vuliu simbolisar il sentiment d'esser observada e la tema d'esser

amiez ina fuola da glied. «Ei dueva esser malemperneivel, mo la finfinala ei la sutga dètg cumadeivla», ha la simpatica giuvna manegiau cun in surrir. S'occupond aschi intensivamein cun sias temas eis ei reussiu ad ella da sedeliberar d'in binton da quellas. «Miu intern, vaiu da mussar empriu» ei il tetel da sia lavur e quel di gia bia. Era Blumenthal ha manegiau ch'Andrea hagi profitau fetg bia entras la lavur da matura e quei seigi il pli bi e custeivel effect.

Plans ambizius pil futur

Sco preparaziun per sia lavur da matura ha Andrea visitau differentas exposiziuns d'art. Impressiunau ella il pli fetg han ina exposiziun da *Pipilotti Rist* ed ina dall'artista *Yayoi Kusama* dil Giapun. Quellas artistas han inspirau la giuvna ch'ei dapi sia affonza creativa e musicala. Per promover ses talents ha Andrea frequentau la Scola da talents a Glion. Tuttina ei sia lavur da matura stada l'emprema caschun da mussar alla publicitad siu art. Igl ei era stau l'emprema ga ch'ella lai tedlar publicamein sia musica – canzuns cun bia sentiment ch'ella ha cumponiu e scret sezza. Per sia lavur da matura, l'inscenaziun e sia musica ha la giuvna survegniu bia lauds e quei ha fatg bein ad ella. La vusch d'Andrea tschaffa e lai semiar ed ussa ch'ella ha fatg igl empren pass, forsa ch'il glatsch ei ruts per adina ed ins vegn ad udir e veser aunc dapli dad ella. En mintga cass meina la via ch'ella vul encaminar en quella direcziun, Andrea vul numnadamein studegiar scenografia.

In empren success remarcabel astga la giuvna artista Andrea Davina Deplazes gia nudar, ella sa numnadamein exponer duas da sias installaziuns a caschun dall'exposiziun annuala el Museum d'art dil Grischun a Cuera. L'exposiziun ha liug dils 9 da december 2018–27 da schaner 2019.