

Temas locals entochen globals – digl art ed il nutriment

Maturandas e maturands dil gimnasi da Mustér han presentau publicamein lur lavurs da matura

Da Hans Huonder / anr

Per las scolaras ed ils scolars dalla sisavla classa va il temps da scola al gimnasi plaun a plaun a fin. In dils puncts culminants da lur examens finals ein las lavurs da matura. Sco ils onns passai era ha la direcziun dil gimnasi dalla claustra da Mustér envidau la populaziun alla presentaziun d'entginas lavurs da matura. Ellas stanzas dalla scola han ils interessents giu la caschun d'intervegnir entgins detagls da 20 lavurs. Igl ei circa la mesadad da tut quellas ch'ei vegnidas screttas uonn da scolaras e scolars dil gimnasi da Mustér. Suenter la presentaziun eis ei denton era stau pusseivel da tschentar damondas allas maturandas ed als maturands ed aschia da vegnir directamein en contact cun quels. Il spectrum geografic dallas lavurs ei staus fetg vast: Interessants temas regionals entochen globals cun cuntegns davart las scienzas naturalas e humanas, mo era temas dallas musas e la historia.

Dalla historia ed igl art...

Aschia ha la scolara *Anna Manetsch* rimnau reacziuns da vischinas e vischins da Trun davart il temps dalla Secunda Uiera mundiala ed *Andrea Russi* ha tematisau ils motivs ch'han menau al naufragi dalla Porta Alpina, respectivamein ils aspects che quella vegni tonaton aunc realisada in mument. *Xenia Riedi* ei sefatschentada dil Bogn Tenigia e *Gian-Andrea Huonder* dalla historia dil hotel Disentiserhof. In'interessanta lavur ei vegnida fatga da *Lorena Cadalbert*. Ella ha priu sut la marella igl effect dalla glisch duront la notg per carstgauns ed animals. *Giulia Berther* ha tematisau la vivonda vegana cun la damonda «tendenza da moda ni dapli?». In dialog denter musica e sault ei vegnius presentaus da *Lilian Probst* e *Martin Simonet* ha tematisau igl «Abendmahl» da Da Vinci. Medemamein in tema da musica ha *Salome Cavegn* eligiù. Ell'ei seprofundada egl Oratori Elias da Felix Mendelssohn. Il student dalla China, *Bai Xingyu*, ei sefatschentaus dall'architectura el marcau da Nanjing en China e *Ladina Vieli* ha priu sut la lupa l'Africa dil sid pli baul ed oz en connex cun l'apartheid.

... dalla tecnica e preparats

Interessanta ei era la presentaziun da *Cindy Furger* stada davart il tema «teoria e pratica da historias cuortas». Il svilup d'in cudisch per affons en collaboraziun cun ina classa da scoletta ei vegnius descrots da *Valeria Cathomen* ed *Anik Casutt* ei sefatschentada dalla commercialisaziun d'in canal da YouTube. En ina semeglionta direcziun ei la lavur da *Giuanne Carabelli* ida, ell'ei sefatschentada dall'idea entochen la producziun e la vendita d'in agen product. Dalla cosmetica el temps antic ei *Sina Darms* sefatschentada en sia lavur e *Natascha Bearth* ha tematisau igl effect da preparats d'alv d'iev sil svilup dallas musclas.

Niklas Demarmels ha luvrau intensiv vid la damonda schebein igl ei pusseivel d'animar studentas e students als gimnasi d'emprender cun dapli plascher sin fundament da gamificaziun. *Lea Stern* ei sefatschentada d'in tema tut special davart «bulius e ratuns» ed *Aurelia Darms* ha intercuret g igl effect dalla midada dil clima sin cresta da crap.

En ina dallas proximas ediziuns presenta La Quotidiana entginas lavurs empau pli detagliadamein.